

Органный класс Культурного центра МГУ был создан в 1981 г. Йозефом Штиглером (1918–1996), органистом чешского происхождения, эмигрировавшим в СССР. В этом концертном сезоне мы отмечаем 40 лет со дня основания коллектива.

Органный класс объединяет студентов, аспирантов и сотрудников МГУ. Это единственный коллектив среди немusыкальньх вузов страны, где преподается игра на органе. В классе занимаются люди самых разных профессий: физики, химики, математики, программисты, биологи, филологи, историки и др.

С 1989 г. классом бессменно руководит Юлия Николаевна Лотова, выпускница Нижегородской консерватории.

За эти годы десятки студентов и аспирантов Университета приобщились к искусству игры на органе.

Многие из тех, кто учились в классе, сделали успешную научную карьеру, другие приобрели известность в музыкальном мире. Среди них есть органисты, органнье мастера, специалисты по акустике и органостроению. Это П.Н. Кравчун, О. Макаров, А. Зубов, А. Бурделев, Ю. Чудинов, М. Каталиков, В. Магалашвили и др.

Ряд выпускников успешно совмещают деятельность по основной специальности с концертньми выступлениями и службой в качестве церковньх органистов, а также с работой в качестве органньх мастеров.

Участники органного класса активно выступают с концертами в родной альма-матер и за её пределами: в России и за рубежом, успешно участвуют в конкурсах, мастер-классах.

Буквально на днях (31.03.2022) Максим Великанов, студент факультета ВМК, стал лауреатом III степени на конкурсе Vivat Musica.

Органный класс благодарит Ларису Александровну Похвалиеву — директора ДШИ г. Видное — за предоставленную Органному классу МГУ возможность выступить на замечательном органе польской фирмы "Zuch".

Управление по делам молодёжи, культуре и спорту
Ленинского муниципального района Московской области

МАУДО «Детская школа искусств г. Видное»

Органный класс МГУ имени М.В. Ломоносова

Программа концерта «С надеждой в Будущее»



5 апреля 2022 г., 18:00

Наш сайт: organ.msu.ru

Страница ВК: https://vk.com/msu_organ_class

ПРОГРАММА

1. **И.С. Бах (1685–1750)**. Прелюдия и fuga фа мажор из цикла «Восемь Маленьких прелюдий и фуг», BWV 556.
2. **И.С. Бах**. Контрапункт №1 из цикла «Искусство фуги», BWV 1080.
3. **Юрьё Тууликке (р.1966)**. Три хоральные прелюдии.
4. **Эли Таусэн а Лава (р.1997)**. «Красная нить» (лауреат конкурса Organtaurida).
5. **И.С. Бах**. Пассакалия до минор, BWV 582.
6. **И.С. Бах**. Хоральная прелюдия «Приди, язычников спаситель» ("Nun komm, der Heiden Heiland", BWV 599).
7. **Сезар Франк (1822–1890)**. Пьеса ми мажор из сборника «Органист».
8. **Луи Вьерн. (1870–1937)**. Прелюдия из 1-й Симфонии.
9. **Х.А. Штамм (р. 1958)**. Рондо в кельтском стиле.
10. **Исаак Дунаевский (1900–1955)**. Увертюра из к/ф «Дети капитана Гранта», переложение для органа.

ИСПОЛНИТЕЛИ:

- Елена Попова** — студентка 1 курса биологического факультета (1)
- Алексей Карамышев** — студент 1 курса физического факультета (2)
- Ольга Дудакова** — кандидат физико-математических наук, доцент механико-математического факультета (3, 9)
- Виктория Матях** — студентка 1 курса филологического факультета (4)
- Максим Великанов** — студент 1 курса магистратуры факультета вычислительной математики и кибернетики (5)
- Василий Зубарев** — студент 4 курса биологического факультета (6, 7)
- Вера Постникова** — студентка 5 курса астрономического отделения физического факультета (8)
- Екатерина Турищева** — аспирантка 4 года биологического факультета (10)